

INFORMAZIONI PERSONALI	Gaetano Battista
	<p>📍 Residenza: Via Roma n° 49, 83030, Montefredane (AV) Domicilio: Via Duomo n°202, 80138, Napoli (NA)</p>
	<p>☎ +39 3207726511</p>
	<p>✉ gaetanobattista82@gmail.com gaetano.battista@pec.tsm-pstrp.org</p>
	<p>Sesso M Data di nascita 18/05/1982 Nazionalità Italiana</p>

**ESPERIENZA
PROFESSIONALE**

Date (da 01/2019 – in corso)	<p>Educatore/Operatore socio-culturale</p> <p>Associazione Polluce APS</p> <p>Direttore operativo e Coordinatore del Progetto Teatro Inclusivo presso Casa Circondariale “G. De Angelis” di Arienzo (CE); Direttore operativo e Coordinatore del Progetto Work In Theater Casa di Reclusione di Sant’Angelo dei Lombardi (AV); Direttore operativo e Coordinatore del Progetto Officina dei Teatranti presso Casa Circondariale Femminile di Pozzuoli (NA); Coordinatore laboratorio teatrale presso reparto Sex Offender Padiglione Venezia Casa Circondariale “G. Salvia” di Poggioreale (NA).</p> <p>Attività o settore: coordinamento progetti; supporto e organizzazione laboratori di teatro e di formazione alle arti sceniche.</p>
Date (da 02/2015 – in corso)	<p>Educatore professionale</p> <p>ERA COOPERATIVA SOCIALE-CONSORZIO GESCO SOCIALE</p> <p>Educatore professionale Progetto IV Piano-Padiglione Roma Casa Circondariale “G. Salvia” di Poggioreale (NA)</p> <p>Attività o settore: organizzazione e formazione laboratori espressivi</p>
Date (da 12/04/2022-31/08/2022)	<p>Educatore/Operatore socio-culturale</p> <p>Istituto Comprensivo 1 Mazza-Colamarino Via Vittorio Veneto, 30bis, 80059 Torre del Greco (NA)</p> <p>PON 2014-2020 Contrasto al fallimento formativo precoce e di povertà educativa. Bene, bravi, bis Modulo: Mi prendo la scena.</p> <p>Attività o settore: progettazione corso di teatro e formazione; organizzazione laboratorio teatrale rivolto agli alunni dell’Istituto Comprensivo.</p>
Date (da 02/2022-03/2022)	<p>Educatore/Operatore socio-culturale</p> <p>Istituto Comprensivo Statale U. Foscolo-G. Oberdan Via dei Carrozzeri a Monteoliveto, 13, 80134 Napoli NA</p> <p>Progetto CATERINA-Associazione Traparentesi Onlus/Associazione Vernicefresca Teatro.</p> <p>Progetto finanziato da Con i Bambini Impresa Sociale-fondo per il contrasto della povertà educativa minorile</p> <p>Attività o settore: progettazione corso di teatro e formazione; organizzazione laboratorio teatrale rivolto agli alunni dell’Istituto Comprensivo</p>
Date (da 09/09/2020-16/09/2020)	<p>Educatore/Operatore socio-culturale</p> <p>Associazione Quartieri Spagnoli Vico Tre Regine, 35/b, 80132 Napoli NA</p> <p>Progetto “SE.PO.PAS” – contrasto alla povertà educativa attraverso l’implementazione di laboratori attivi e creativi che mettono in rete e connessione ragazzi di varie età, genere, etnie e religione.</p>

	Attività o settore: supporto all'organizzazione e gestione delle attività con la Direzione; supporto al coordinamento delle attività.
Date (da 10/2011 – 11/2012)	Educatore/Operatore socio-culturale
	CSV Napoli Isola E, 1, 80143 Napoli NA
	Progetto "Liaison linguaggi alternativi per l'inclusione sociale" – Bando di Idee
	Attività o settore: Laboratori di lingua italiana, scrittura creativa e teatro. Accoglienza e supporto e accoglienza immigrati.
ESPERIENZE PROFESSIONALI COME PROMOTORE CULTURALE- ORGANIZZAZIONE EVENTI	
Date (09/2018-09/2019)	Organizzatore Eventi
	Cooperativa Immaginarìa
	VAT/Transumanze Festival- <i>Vienimi a trovare festival</i> , format di spettacoli teatrali e performance artistiche itineranti, nelle contrade e aree interne del Sannio, all'interno di appartamenti e strutture private.
	Attività o settore: Direzione artistica, supporto alla logistica, accoglienza artisti. Creazione palinsesto.
Date (09/2014-01/2015)	Promotore culturale
	Regione Campania
	Un sistema fra cultura e memoria/Sistema Irpinia per la cultura contemporanea, Irpinia ed Avellino. Progetto promosso dalla Regione Campania, POR Campania FESR 2007-2013.
	Attività o settore: Raccordo e supporto dello staff Direzione Artistica. Coordinazione degli eventi all'interno del progetto e delle mostre. Logistica e <i>problem solving</i> . Assistenza agli Artisti
Date (da 01/2014 – 07/2017)	Promotore culturale
	Avondonderwijs, Enseignement (HétCVO campus Avelgem) Kerkhofstraat 51, 8580 Avelgem, Belgio; Ghent University, Ghent, Belgio.
	Progetto Il Caffè letterario
	Attività o settore: creazione attività di formazione per il supporto alla didattica attraverso il teatro di impresa. Promozione eventi culturali per la diffusione della lingua italiana.
Date da (02/2010 – 08/2012)	Promotore culturale
	C.R.A.S.C. Centro di Ricerca sull'Attore e Sperimentazione Culturale soc. coop. Via Monfalcone, 56 - 80143 Napoli
	Organizzazione eventi
	Attività o settore: Programmazione delle attività dell'associazione culturale <i>Studioteatro</i> . Promozione e vendita delle produzioni teatrali. Coordinazione e logistica dello spettacolo <i>Napoli Interno Giorno</i> NTF 2012. Creazione spettacoli e conduzione di laboratori teatrali.
Date da (10/2011-07/2011)	Organizzatore Eventi
	Godot Art Bisrot, via Giacomo Mazas, Avellino/Meet Eventi, Atripalda (AV)
	Una certa Idea di teatro/MAT-musica, arte,
	Attività o settore: Supporto alla direzione artistica. teatroOrganizzazione rassegna teatrale e musicale. Creazione palinsesto spettacoli. Supporto e logistica. Accoglienza artisti.
LIGHT DESIGNER	
Date (18/06/2019)	Disegnatore Luci
	Campania Teatro Festival
	Disegnatore Luci
	Primo Amore, Atto senza parole 1-2, regia Costantino Raimondi

Date (14-15-16/12/2018-05-06-07-12-13-14/04/2019)	Disegnatore Luci
	Nuovo Teatro Sanità (NA)/Spazio Diamante (RM)
	Prove Rewind/Monologo con Valigia, regia Costantino Raimondi
Date (03/2016-03/2018)	Disegnatore Luci
	Kokoro, di Luna Cenere/Körper Centro Nazionale di Produzione della Danza/Aerowaves/Cango-Virgilio Sieni
ISTRUZIONE E FORMAZIONE	
Date (05/2022)	24 CFU-Università Telematica Pegaso-ai sensi dell'art. 5 del D.Lgs. 13 aprile 2017, n. 59, previsto per l'ammissione ai concorsi per l'accesso al percorso FIT. Università Telematica Pegaso Piazza Trieste e Trento, 48 80132 Napoli
Date (07/2021)	Iscritto agli elenchi speciali di cui al DM 9 agosto 2019 dell'Ordine TSRM e PSTRP di Napoli-Educatore Professionale numero registro 284 Ordine TSRM PSTRP Napoli Avellino Benevento Caserta Isola A2 Centro Direzionale, 2° piano, 80143 Napoli NA
Date (20/06/2017)	Laurea Magistrale in Scienze Economiche-LM 56 Università Telematica Pegaso Piazza Trieste e Trento, 48 80132 Napoli
Date (2013-2014)	MA281-Master di primo livello in Gestione delle Imprese e società Università Telematica Pegaso Piazza Trieste e Trento, 48 80132 Napoli
Date (26/10/2009)	Laurea Triennale Risorse turistiche e beni culturali (17 - classe delle lauree in Scienze dell'economia e della Gestione Aziendale) indirizzo Gestione dei Beni Culturali Università degli Studi di Napoli Parthenope, Via Ammiraglio Ferdinando Acton, 38, 80133 Napoli NA
Date (13/07/2011)	Diploma di maturità classica Liceo Classico Statale "Pietro Colletta" Via F. Scandone 2, 83100 – Avellino
Date (09/2005-07/2008)	Teatro Elicantropo Anonima Romanzi. Diretto da Carlo Cerciello. Laboratorio stabile di formazione teatrale Vico Gerolomini, 3, 80138 Napoli NA
ORGANIZZAZIONE E PARTECIPAZIONE A CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI E CONFERENZE:	
	Presentazione/Conferenza Stampa Una certa idea di teatro-Rassegna teatrale, Godot Art Bistrot, 03/02/2014 Avellino.
	Presentazione/Conferenza Stampa L'Indispensabile-Rassegna teatrale, CRASC, Napoli ottobre 2011.

	Presentazione/Conferenza Stampa L'Indispensabile-Rassegna teatrale, Studiateatro, Napoli ottobre 2012.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B1	B1	B1	B1
Francese	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Capacità di comunicazione e di squadra sviluppati durante organizzazioni di eventi culturali (festival, spettacoli, concerti). Capacità di dialogo e di interazione con gli enti pubblici (competenze acquisite durante le esperienze di promotore culturale)

Competenze organizzative e gestionali Leadership (creazione eventi, organizzazione, team leader, rapporti con il pubblico e con i clienti, ottima dialettica)

Competenze professionali Buona padronanza dei processi di organizzazione di eventi turistico-culturali (responsabile dell'organizzazione di eventi)

Patente di guida Patente B

Competenze informatiche Pacchetto MS Office
 Adobe Premiere CS20Pro
 Adobe Photoshop CS20
 Web Design

ULTERIORI INFORMAZIONI

Appartenenza ad associazioni Presidente dell'Associazione Polluce APS

Certificazioni Attestato di qualifica professionale, Operatore Luci, Euroform (Centro Europeo di Formazione e Consulenza), 31 ottobre 2011, Atripalda (AV)

Dati personali Il sottoscritto, consapevole che - ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000 - e dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni rispondono a verità.
 Il sottoscritto in merito al trattamento dei dati personali esprime il consenso al trattamento degli stessi nel rispetto delle finalità e modalità di cui al D.Lgs 196/2003

Lì Napoli 04/04/2023

